

**GALLARATE (VA)
AL MUSEO MA*GA
PRELUDI**

DUE SEMINARI INTERATTIVI ON LINE SULL'IMPRESSIONISMO

**I due webinar, in programma mercoledì 13 e mercoledì 20 maggio,
sono riservati a insegnanti, educatori e genitori**

Il Museo MA*GA di Gallarate promuove *Preludi*, il progetto introduttivo al corso di formazione "Educare all'impressione. La lezione dell'Impressionismo per educare nella scuola di oggi. Percorso formativo per insegnanti, educatori e genitori" che CREMIT, Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media all'Informazione e alla Tecnologia dell'Università Cattolica di Milano e Dipartimento Educativo del MA*GA realizzeranno nel mese di settembre in collaborazione con il Musicologo Paolo Castagnone.

Il corso - realizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano in collaborazione con il Dipartimento educativo del MAGA e accreditato al MIUR - nasce in stretta connessione con la mostra ***Impressionismo. Itinerari e scoperte alle origini della modernità*** - inizialmente prevista al MA*GA nel mese di marzo di quest'anno e successivamente rimandata, causa emergenza Coronavirus - si concentra su alcune tematiche chiave del periodo impressionista e le grandi rivoluzioni che in molti campi hanno cambiato la storia di fine Ottocento, facendo entrare il mondo dell'arte e della cultura nella piena Modernità.

La finalità è di affiancare i docenti nel loro impegnativo lavoro di educatori con proposte innovative che intendono anche fornire modalità e strumenti utilizzabili dentro e fuori dalla classe. Per questo motivo i temi proposti da ***Preludi*** hanno a che fare con i vissuti e le complessità che accompagnano questi giorni di emergenza prolungata: l'esperienza dei "confini" e la sensazione di "attesa" e sospensione.

Preludi presenterà le argomentazioni del movimento impressionista e del suo corso, lanciando interpretazioni multidisciplinari tra storia e critica d'arte, musica, psicologia e pedagogia, a partire da due emblematici capolavori pittorici impressionisti e due brani musicali coevi.

Il primo incontro, dal titolo ***Monet, Ninfee: lo spazio del confine*** è in calendario **mercoledì 13 maggio, alle ore 17.45**; il secondo, ***Degas, L'assenzio: il tempo delle attese***, si terrà **mercoledì 20 maggio, alle ore 17.45**.

Preludi sposa la formula del ***webinar***, che permette ai partecipanti di fruire di contenuti progettati ad hoc dai relatori e di interagire in diretta con i relatori, attraverso interazioni a distanza e ponendo domande in diretta.

Ciascun appuntamento di due sessioni da 60 minuti, si compone di un format che precede l'analisi di un'opera pittorica impressionista accompagnata da un brano musicale coevo. Quattro esperti saranno quindi chiamati a fornire delle letture su un tema comune secondo le proprie competenze,

portando al pubblico le differenti riflessioni critiche. Al termine ci sarà un momento di confronto con temi proposti dai partecipanti e un'indagine sugli sviluppi.

La partecipazione è gratuita; è necessaria l'iscrizione all'indirizzo mail:
dipartimentoeducativomaga@gmail.com.

Il gruppo di formatori è composto da **Pier Cesare Rivoltella**, professore di Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento alla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica di Milano e Direttore di CREMIT (Centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'Informazione e alla Tecnologia), **Gianluca Braga**, psicologo, docente di Metodologia della Formazione all'Università Cattolica di Brescia, **Paolo Castagnone**, musicologo, diplomato in pianoforte, musica corale e direzione di coro, **Lorena Giuranna**, storica dell'Arte, responsabile del Dipartimento Educativo del Museo MA*GA, **Francesca Chiara**, storica dell'Arte, mediatrice culturale per le scuole superiori e adulti, Museo MA*GA.

Gallarate (VA), maggio 2020

PRELUDI

Gallarate (VA), Museo MA*GA (via E. De Magri 1)

- *Monet, Ninfee: lo spazio del confine*
Mercoledì 13 maggio 2020, ore 17.45
- *Degas, L'assenzio: il tempo delle attese*
Mercoledì 20 maggio 2020, ore 17.45

Il corso è gratuito

Iscrizioni su: dipartimentoeducativomaga@gmail.com / oggetto della mail: *iscrizione webinar Preludi*

Nel testo indicare: nome cognome e sede di insegnamento o professione; in risposta, si riceverà le indicazioni e il link per partecipare al *webinar*, la mattina stessa della lezione. Il link sarà attivo 15 minuti prima dell'inizio.

Informazioni: Tel. +39 0331 706011; info@museomaga.it; www.museomaga.it

Ufficio stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Anna Defrancesco | T. 02 36 755 700 | anna.defrancesco@clp1968.it | www.clp1968.it

Partner istituzionale

